



◆義足ダンサー・女優森田かずよさんとみんなで作るダンス公演
「そう、それはいつか繋がるダレカのお話」

日 時	令和3年12月5日（日） 14:00開演、13:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	続くコロナ禍、もうソーシャルディスタンスにも慣れたわ。本当はあなたとも繋がりたいのに、繋がれないの！だから踊るのよ。そう、踊るの。ねえ。何を踊る？森田かずよさんと追手門学院大学地域創造学部 of 学生と公募参加のみなさん がここで出会い身体の違い、表現の違いを感じながらともに踊ります。		
対象・定員	制限なし	費用	500円、中学生以下無料
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/		
その他	全席自由		

◆川端康成文学館俳句コンクール入賞・入選作品展

日 時	令和3年12月18日（土）～令和4年4月16日（日） 9:00～17:00 火曜日、12月28日（火）～1月4日（火）は休館		
会 場	川端康成文学館 ギャラリー（上中条二丁目11-25）		
内 容	令和3年度川端康成文学館俳句コンクールの入賞・入選作品を紹介します。		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	川端康成文学館 TEL：072-625-5978		

◆話題の映画@茨木「ファーザー」（12月開催）

日 時	令和3年12月20日（月） ①10:30 ②14:00 ③19:00開演、各30分前開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール		
内 容	＜上映作品＞ファーザー 第93回アカデミー賞主演男優賞・脚色賞受賞、第78回 ゴールデングローブ賞ノミネート 出演：アンソニー・ホプキンス、オリヴィア・コールマン、マーク・ゲイティスほか		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	1,000円、大阪映画センター会員900円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話（TEL：072-625-3055）		
問合せ先	大阪映画センター TEL：06-6719-2233		
その他	全席自由		

◆『可傷的な歴史（ロードムービー）』上映会&トークセッション

日 時	令和4年1月8日（土） 13:00開演、12:30開場		
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 5階 文化ホール（駅前四丁目7-55）		
内 容	＜上映作品＞『可傷的な歴史（ロードムービー）』2019年/スイス、日本/カラー/78分 監督・プロデューサー・編集：田中功起、出演：鄭 優希、クリスチャン・ホフアー		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	無料
申込方法	受付中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/		
その他	全席自由		

◆第48回 現代美術－茨木2021展

日 時	搬入：令和4年1月9日（日） 13:00～17:00 会期：令和4年1月10日（月）～16日（日） 10:00～19:00（最終日は17:00まで） ※11日（火）は休館 搬出：令和4年1月16日（日） 17:00～18:30		
会 場	生涯学習センターきらめき（畑田町1-43）		
内 容	自由な発想で創られたアート作品をアンデパンダン（無審査）形式で公募・展示。また、3人の特集作家による特別展示やワークショップなども開催します。		
対象・定員	制限なし	費用	入場無料、出品料1,000円
申込方法	出品者は搬入時申込（公共施設に設置する募集要項をご確認ください）		
問合せ先	文化振興課 TEL：072-620-1810 E-mail：bunka_s@city.ibaraki.lg.jp		

講座・事業情報（歴史・文化）

◆ハートフル作品展、アールブリュット展

日 時	令和4年1月11日（火）～15日（土） 9:00～17:00（15日は15:00まで）
会 場	障害福祉センターハートフル 1階 ロビー（片桐町4-26）
内 容	ハートフルの生活介護、地活Ⅱの創作活動で作った作品と北摂の芸術家の作品それぞれの展示会を同時開催します。
対象・定員	どなたでも、定員なし
申込方法	申込不要
問合せ先	茨木市障害福祉センターハートフル TEL：072-620-9818 FAX：072-620-9812

◆第11回茨木ハチマル落語会 東西落語ユニット「we」

日 時	令和4年1月13日（木） 14:00開演、13:30開場
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 5階 文化ホール（駅前四丁目7-55）
内 容	本格的な生の落語を身近に気軽に約80分でお楽しみいただく「茨木ハチマル落語会」。上方・江戸落語界でそれぞれ目覚ましい活躍ぶりで注目を集める4人のユニット「we（ウィー）」が今年も登場！ ＜出演＞桂雀太、桂そうば、桂宮治、入船亭小辰 番組は当日のお楽しみ
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。
費用	1,300円（当日1,500円）
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/
その他	全席指定

◆→Pia-no-jaC←Live in IBARAKI

日 時	令和4年1月16日（日） 15:00開演、14:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	力強く激しいピアノの旋律と独特な存在感をもつカホンの音色がせめぎ合うスリリングかつ重厚な演奏はオーケストラ並みの迫力。ジャズでもクラシックでもない、「ハイブリッド・インストゥルメンタル」という斬新なジャンルをお楽しみください。
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。
費用	4,000円、65歳以上、障害者およびその介助者3,500円、青少年（24歳以下）1,000円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/
その他	全席指定

◆いばらき観光ウォーク「いばらき春日神社南」コース

日 時	令和4年1月23日（日） 9:00～12:30
会 場	JR茨木駅（集合）→天王一丁目春日神社→下穂積三丁目春日神社→中穂積春日神社→上穂積春日神社→倍賀春日神社→JR茨木駅（解散）
内 容	茨木市には中臣鎌足所縁の寺社・墓地がありますが、今回は中臣氏の祖神「天児屋根命」を祀る市内南部5か所の春日神社を散策するコースです。
対象・定員	30人
費用	300円
申込方法	12月15日（水）～31日（金）（消印有効）までにハガキまたはE-mailで代表者の住所、名前、電話番号、参加人数を記入し、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「春日神社南」コースまでお送りください。
持ち物・服装	歩きやすい服装
問合せ先	茨木市観光協会 TEL：072-645-2020 E-mail：w-info@ibaraki-kankou.or.jp
その他	集合場所までと解散場所からの交通費は自己負担です。状況によりコース、内容は予告なく変更する場合があります。

情報の申し込み方法の中に「〒567-8505」と記載されていることがありますが、これは茨木市役所専用の郵便番号です。住所を記入しなくても茨木市役所に届きます。

◆第141回茨木マイホームサロンコンサート ニューイヤーコンサート ～歌曲と名曲のひととき～

日 時	令和4年1月23日（日） 14:00開演、13:30開場
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 3階 LIVE302（駅前四丁目7-55）
内 容	<プログラム>シュトラウス二世、春の声、美しく青きドナウ、坂本九メドレー、スイングジャズメドレーほか
対象・定員	制限なし 費用 1,500円、小中学生1,000円、未就学児無料
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP（072-625-3055、 https://www.ibabun.jp/ ）
問合せ先	茨木市音楽芸術協会（飯嶋） TEL：072-635-8403
その他	全席自由

◆横山佳世子の邦楽サロンVol.24

日 時	令和4年1月24日（月） 14:00開演、13:40開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール 舞台上サロン（駅前四丁目6-16）
内 容	<出演>横山佳世子
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 1,500円
申込方法	11月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/
その他	全席自由

◆アフリカン音楽会

日 時	令和4年1月29日（土）、3月26日（土） 各日13:30～14:00
会 場	障害福祉センターハートフル 4階 大会議室（片桐町4-26）
内 容	アフリカ音楽の生演奏とアフリカの太鼓ジャンベを体験できます。鈴やタンバリンなど小楽器を鳴らし、一緒に参加する音楽会です。
対象・定員	市内在住、在勤の方、20人 費用 無料
申込方法	期間未定、電話、FAX（住所、名前、電話番号、障害の有無、種別、等級）、直接窓口で
問合せ先	茨木市障害福祉センターハートフル TEL：072-620-9818 FAX：072-620-9812

◆第24回音芸協コンサート ハーリ ヤーノシュ ～ハンガリーの風～

日 時	令和4年1月30日（日） 14:00開演、13:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	<出演>ツィンパロン：斉藤 浩、合唱：女声アンサンブル“ローゼンバウム” <プログラム>【第1部】妙音～民族楽器ツィンパロンの響き～ 【第2部】講談と吹奏楽 ハーリ・ヤーノシュ ほら吹き男爵（コダーイ・ゾルターン作曲）
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。
費用	3,000円、65歳以上、障害者およびその介助者2,500円、青少年（24歳以下）1,000円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団へ電話またはHP
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/
その他	全席自由

◆いばらきワンコインコンサートVol.4 ～バラ色の木管五重奏～

日 時	令和4年2月1日（火） 11:00開演、10:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	出演／アマービレフィルハーモニー管弦楽団
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 500円
申込方法	12月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/
その他	全席自由（整理番号付き）

◆ベイベーシアター「What's Heaven Like? (仮)」

日 時	令和4年2月5日（土）11:00 [Ⓐ] 、11:00 [Ⓑ] ・6日（日）11:00 [Ⓑ] 、11:00 [Ⓐ]
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 託児室
内 容	潜在保育士と保育・芸術教育の専門家とつくるベイベーシアター。パフォーマーや光、触れられる舞台美術を用いてあかちゃんと大人の五感に触れ、体験する空間パフォーマンス
対象・定員	Ⓐ0歳3か月～1歳5か月、Ⓑ1歳6か月～3歳0か月、各回5組10人程度
費用	1組（子ども1人+保護者1人）1,000円、追加1人につき500円
申込方法	12月8日（水）9:00から電話、HP予約開始
持ち物・服装	動きやすい服装をおすすめします。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/

◆中津公民館区 文化展

日 時	令和4年2月5日（土）13:00～15:30・6日（日）9:00～15:00		
会 場	中津小学校（中津町10-15）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	中津公民館 TEL：072-635-7055（9:00～12:00）		
その他	休館日：火曜日		

◆白川公民館区 文化展

日 時	令和4年2月5日（土）13:00～16:00・6日（日）10:00～15:00		
会 場	白川公民館（鮎川一丁目8-17）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	白川公民館 TEL：072-632-7870（9:00～12:00）		
その他	休館日：火曜日		

◆東奈良公民館区 文化展

日 時	令和4年2月5日（土）12:00～16:00・6日（日）10:00～14:30		
会 場	東奈良コミュニティセンター（東奈良三丁目8-5）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	東奈良公民館 TEL：072-637-4534（9:00～12:00）		
その他	休館日：火曜日		

◆天王公民館区 文化展

日 時	令和4年2月6日（日）9:00～15:00		
会 場	天王公民館（天王二丁目13-71）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	天王公民館 TEL：072-625-7007（9:00～12:00）		
その他	休館日：火曜日		

◆二條流煎茶道お茶会

日 時	令和4年2月8日（火）10:00～11:30		
会 場	障害福祉センターハートフル 3階 和室（片桐町4-26）		
内 容	二條流煎茶道お茶会		
対象・定員	どなたでも	費用	100円程度
申込方法	期間未定、電話、FAX（住所、名前、電話番号、障害の有無、種別、等級）、直接窓口で		
問合せ先	茨木市障害福祉センターハートフル TEL：072-620-9818 FAX：072-620-9812		

情報の申し込み方法の中に「〒567-8505」と記載されていることがありますが、これは茨木市役所専用の郵便番号です。住所を記入しなくても茨木市役所に届きます。

◆新内の楽しみ8

日 時	令和4年2月11日（金祝） 14:00開演、13:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） 2階 多目的ホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	＜出演＞新内志賀ほか		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	1,500円
申込方法	11月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/		
そ の 他	全席自由		

◆川端康成文学館テーマ展示：川端康成を彩る装丁・挿絵Ⅱ

日 時	令和4年2月11日（金祝）～4月3日（日） 9:00～17:00 火曜日、祝日の翌日は休館		
会 場	川端康成文学館 記念室（上中条二丁目11-25）		
内 容	川端文学を彩った装丁・挿絵を紹介します。		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	川端康成文学館 TEL：072-625-5978		

◆川端康成文学館ギャラリー企画：玉本奈々 展（仮）

日 時	令和4年2月16日（水）～3月16日（水） 9:00～17:00（最終日は12:00まで） 火曜日、祝日の翌日は休館		
会 場	川端康成文学館 ギャラリー		
内 容	繊維造形物によるレリーフ状の絵画で知られる現代美術家・玉本奈々氏の作品を紹介します。		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	川端康成文学館 TEL：072-625-5978		

◆第9回茨木ハチマル落語会 桂 塩鯛門弟会【6/9振替公演】

日 時	令和4年2月16日（水） 14:00開演、13:30開場		
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 5階 文化ホール（駅前四丁目7-55）		
内 容	＜出演＞桂 米紫、桂 鯛蔵、桂 小鯛 番組は当日のお楽しみ		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	1,300円（当日1,500円）
申込方法	12月16日（木）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/		
そ の 他	全席指定		

◆春日公民館区 文化展

日 時	令和4年2月20日（日） 9:00～15:00		
会 場	春日小学校（上穂積町5-18）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	水尾公民館 TEL：072-633-0084（9:00～12:00）		
そ の 他	休館日：火曜日		

◆水尾公民館区 文化展

日 時	令和4年2月20日（日） 9:00～15:00		
会 場	水尾コミュニティセンター（水尾二丁目9-15）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	水尾公民館 TEL：072-633-0084（9:00～12:00）		
そ の 他	休館日：火曜日		

講座・事業情報（歴史・文化）

◆いばらき観光ウォーク「川端康成」コース

日 時	令和4年2月20日（日） 9:30～14:30（予定）
会 場	JR茨木駅→豊川コミセン（集合）→八坂神社→川端家旧跡→慧光院→郡コミセン（昼食）→春日神社（倍賀）→川端康成文学館→茨木別院→茨木高校（解散）→JR茨木駅
内 容	日本で初めてノーベル文学賞を授賞した川端康成は、幼少時代を茨木の豊川村で過ごしています。「私の育ったのは都会に遠い田舎」と記している川端ゆかりの地を、今回は宿久庄から茨木高校までを巡ってみます。
対象・定員	30人 費用 300円
申込方法	1月15日（水）～31日（月）（消印有効）までにハガキまたはE-mailで代表者の住所、名前、電話番号、参加人数を記入し、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「川端康成」コースまでお送りください。
持ち物・服装	昼食、歩きやすい服装
問合せ先	茨木市観光協会 TEL：645-2020 E-mail：w-info@ibaraki-kankou.or.jp
その他	集合場所までと解散場所からの交通費は自己負担です。状況によりコース、内容は予告なく変更する場合があります。

◆いばらきオペラ亭Vol.40《蝶々夫人》【6/12振替公演】

日 時	令和4年2月23日（水祝） 14:00開演、13:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	G.プッチーニ 作曲の明治時代の長崎が舞台の悲劇オペラのええとこどりコンサート ＜出演＞梨谷桃子、矢野勇志、池田真紀、西村 薫、島袋羊太、大崎友美、中谷友香
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 1,800円
申込方法	11月22日（月）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/
その他	全席指定

◆話題の映画@茨木（2月開催）

日 時	令和4年2月24日（木） ①10:30 ②14:00 ③19:00開演、各30分前開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール
内 容	上演作品：調整中
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 1,000円、大阪映画センター会員900円
申込方法	12月20日（月）発売（公財）茨木市文化振興財団へ電話（TEL：072-625-3055）
問合せ先	大阪映画センター TEL：06-6719-2233
その他	全席自由

◆葦原公民館区 文化展

日 時	令和4年2月27日（日） 10:00～15:00
会 場	葦原コミュニティセンター（新和町21-27）
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	葦原公民館 TEL：072-637-3286（9:00～12:00）
その他	休館日：火曜日

◆玉櫛公民館区 文化展

日 時	令和4年2月27日（日） 9:30～15:00
会 場	玉櫛コミュニティセンター（沢良宜東町5-39）
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	玉櫛公民館 TEL：072-633-0004（9:00～12:00）
その他	休館日：火曜日

情報の申し込み方法の中に「〒567-8505」と記載されていますが、これは茨木市役所専用の郵便番号です。住所を記入しなくても茨木市役所に届きます。

講座・事業情報（歴史・文化）

◆第6回あたらいうた【6/27振替公演】

日時	令和4年2月27日（日） 14:00開演、13:30開場
会場	福祉文化会館（オークシアター） 5階 文化ホール（駅前四丁目7-55）
内容	詩人とクラシックの作曲家が紡ぎだす～帰り道に、口ずさみたくなるような歌の数々
対象・定員	制限なし 費用 1,000円、中高生500円、小学生以下無料
申込方法	1月（日未定）発売（公財）茨木市文化振興財団へ電話（TEL：072-625-3055）
問合せ先	音楽グループENISHI TEL：090-2284-0468（石井）
その他	全席自由

◆川端康成文学館第35回文学講座：川端康成を彩る装丁・挿絵

日時	令和4年2月～3月 14:00～16:00
会場	川端康成文学館 3階 会議室（上中条二丁目11-25）
内容	講話3回、装丁ワークショップ（予定）
対象・定員	制限なし、講話各回30人、ワークショップ10人（いずれも先着順）
費用	講話：各700円、ワークショップ：実費
申込方法	2月上旬受付開始。電話で受付（川端康成文学館：072-625-5978）
問合せ先	川端康成文学館 TEL：072-625-5978

◆畑田公民館区 文化展

日時	令和4年2月下旬（日未定） 9:00～14:30
会場	畑田小学校（畑田町3-31）
内容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	畑田公民館 TEL：072-624-9160（9:00～12:00）
その他	休館日：火曜日

◆西公民館区 文化展

日時	令和4年2月（日、時間未定）
会場	西公民館（北春日丘四丁目7-2）
内容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	西公民館 TEL：072-623-8496（9:00～12:00）
その他	休館日：日曜日、祝日

◆中条公民館区 文化展

日時	令和4年2月26日（土）9:00～13:00、3月5日（土）9:00～16:00・6日（日）9:00～15:00
会場	中条公民館（下中条町3-27）
内容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	中条公民館 TEL：072-623-2967（9:00～12:00）
その他	休館日：日曜日、祝日

◆横山佳世子の邦楽サロンVol.25

日時	令和4年3月4日（金） 14:00 開演、13:40 開場
会場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール 舞台上サロン（駅前四丁目6-16）
内容	<出演>横山佳世子
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 1,500円
申込方法	1月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/
その他	全席自由

講座・事業情報（歴史・文化）

◆清溪公民館区 文化展

日 時	令和4年3月6日（日） 9:30～14:30		
会 場	清溪小学校（泉原857）		
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費 用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	清溪公民館 TEL：072-649-4855（随時在勤）		

◆まほろば 新作歌曲による第16回コンサート

日 時	令和4年3月6日（日） 15:00 開演、14:30 開場		
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	まほろば創作歌曲の会による創作歌曲発表コンサート		
対象・定員	制限なし	費 用	2,000円、小学生以下無料
申込方法	1月12日（水）発売（公財）茨木市文化振興財団へ 電話またはHP（072-625-3055、 https://www.ibabun.jp/ ）		
問合せ先	まほろば21世紀創作歌曲の会 osawa@kyokyo-u.ac.jp（大澤）		
そ の 他	全席自由		

◆社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパー ～2022茨木～

日 時	令和4年3月12日（土） 15:00 開演、14:30 開場		
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール		
内 容	社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパー 国内外の政治、経済、事件、芸能…刻々と変わる「ニュース」が抱腹絶倒の舞台に!!笑いながらニュースの裏に隠された社会の本質が見えてくるかも!?		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。		
費 用	5,800円、65歳以上、障害者およびその介助者 5,300円、青少年（24歳以下）2,300円		
申込方法	12月17日（金）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/		
そ の 他	全席指定		

◆いばらき能「小鍛冶」

日 時	令和4年3月13日（日） 14:00 開演、13:30 開場		
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール		
内 容	伝統芸能への関心や理解を深めるための解説付き能楽公演 <出演>山本章弘ほか		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。		
費 用	3,000円、65歳以上、障害者およびその介助者2,500円、青少年（24歳以下）1,000円		
申込方法	12月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP： http://www.ibabun.jp/		
そ の 他	全席指定		

◆茨木市少年少女合唱団定期演奏会

日 時	令和4年3月13日（日） 14:00～17:00		
会 場	立命館いばらきフューチャープラザ グランドホール（岩倉町2-150）		
内 容	茨木市少年少女合唱団による合唱やオリジナルミュージカルを披露します。		
対象・定員	市民	費 用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	文化振興課 TEL：072-620-1810 E-mail： bunka_s@city.ibaraki.lg.jp		

◆いばらき観光ウォーク「茨木童子と閻魔様」コース

日 時	令和4年3月15日（火） 9:30～13:00（予定）		
会 場	JR茨木駅→兵栴・茨木童子貌見橋碑→茨木神社御旅所→水尾公園→伯光神社（水尾城跡）→弥勒堂→佐奈部神社→勝光寺→水尾池樋跡→宮田桶跡→茨木童子像（解散）		
内 容	年に一度の弥勒堂のご開帳日 3月15日 に、水尾近辺を散策します。また、水尾生まれと伝わっている茨木童子や、水尾に広大な境内があったと伝わる西方浄土寺関連のスポットを巡る半日コースです。		
対象・定員	30人	費 用	300円
申込方法	2月15日（火）～28日（月）（消印有効）までにハガキまたはE-mailで代表者の住所、名前、電話番号、参加人数を記入し、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「茨木童子と閻魔様」コースまでお送りください。		
持ち物・服装	歩きやすい服装		
問合せ先	茨木市観光協会 TEL：645-2020 E-mail： w-info@ibaraki-kankou.or.jp		
そ の 他	集合場所までと解散場所からの交通費は自己負担です。状況によりコース、内容は予告なく変更する場合があります。		

◆第12回 茨木ハチマル落語会 桂 南天の会

日 時	令和4年3月18日（金） 14:00 開演、13:30開場
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 5階 文化ホール（駅前四丁目7-55）
内 容	<出演>桂 南天ほか 番組は当日のお楽しみ
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 1,300円（当日1,500円）
申込方法	1月12日（水）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/
その他	全席指定

◆第23回 ピュアモーレ ポロニアコンサート

日 時	令和4年3月19日（土） 13:00 開演、12:30 開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	桐朋学園在学学生によるクラシックコンサート 出演：<ヴァイオリン>春名夏歩（高1）、石川未央（大2）、竹内麻祐（大2）、前田柚子（大3） <ピアノ>友近凧紗（大2）、橋本幸歩（大2）、<ハープ>高瀬朝圭（大1）
対象・定員	就園前のお子様はご遠慮ください。 費用 観覧無料
申込方法	申込不要
問合せ先	茨木桐朋会 TEL：072-624-8239（山名）
その他	全席自由

◆第15回 ピュアモーレ カミングコンサート ～バラのまち茨木にアンサンブルの華が咲く～

日 時	令和4年3月19日（土） 18:30 開演、18:00 開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール
内 容	桐朋学園卒業生によるクラシックコンサート 出演：<ヴァイオリン>阿佐聖姫子、本郷尚子、廣田真理衣、<ソプラノ>田谷野望 <ピアノ>伊丹千晶、上田佳澄、中村愛菜 <フルート>組谷夏未
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 費用 2,000円
申込方法	1月（日未定）発売（公財）茨木市文化振興財団へ電話（TEL：072-625-3055）
問合せ先	茨木桐朋会 TEL：072-624-8239（山名）
その他	全席自由

◆春日丘公民館区 文化展

日 時	令和4年3月20日（日） 9:00～15:30
会 場	春日丘小学校（中穂積三丁目3-43）
内 容	公民館などで製作された作品の展示や練習成果の発表
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	春日丘公民館 TEL：072-623-7873（9:00～12:00）
その他	休館日：火曜日

◆道行ワークショップ ザ・ストレンジャーズ・リリズム

日 時	令和4年3月20日（日）・21日（月祝） 各日14:00～16:00 全2回
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） 2階 多目的ホール
内 容	講師：林 慎一郎（劇作家・演出家）、志人（作詞家・音楽家） 場所を観察し、都市に暮らす人々の姿を俯瞰的にみつめる林 慎一郎と独自の日本語表現の探求により「ことば」に秘められた可能性を示す志人で「道行」をテーマに行う街歩きワークショップ。
対象・定員	高校生以上、両日参加可能な方、10人 費用 3,000円（通し）
申込方法	1月（日未定）電話、HPで受付開始
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/

講座・事業情報（歴史・文化）

◆unrato#8「薔薇と海賊」

日 時	令和4年3月25日（土）・26日（日） 時間未定
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	作：三島由紀夫、演出：大河内直子 <出演>霧矢大夢、田村芽実、須賀貴匡、鈴木裕樹、多和田任益、大石継太、飯田邦博、羽子田洋子、松平春香（青年座）
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。
費 用	3,000円、65歳以上、障害者およびその介助者2,500円、青少年（24歳以下）1,000円
申込方法	12月（日未定）9:00から電話、HP予約開始、窓口販売は翌日から
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：072-625-3055 HP：http://www.ibabun.jp/
そ の 他	全席指定

◆川端康成文学館 小学生のための親子俳句教室～ねんてん先生と行く春の吟行～（仮）

日 時	令和4年3月下旬 10:00～12:00		
会 場	未定（屋外）		
内 容	「ねんてん先生」と坪内稔典氏が指導。子どもはもちろん大人にも楽しい俳句教室です。 講師：坪内稔典さん（京都教育大学・佛教大学名誉教授）		
対象・定員	小学生と保護者（祖父母も可）、先着10組	費 用	無料
申込方法	3月上旬受付開始。電話で受付（川端康成文学館：072-625-5978）		
問合せ先	川端康成文学館 TEL：072-625-5978		

◆福井公民館区 文化展

日 時	令和4年3月（日未定） 9:00～15:00		
会 場	福井公民館（東福井二丁目4-40）		
内 容	公民館などで制作された作品の展示や練習成果の発表		
対象・定員	制限なし	費 用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	福井公民館 TEL：072-643-5129（9:00～12:00）		
そ の 他	休館日：火曜日		

◆国際交流の集い

日 時	未定		
会 場	生涯学習センターきらめき（畑田町1-43）		
内 容	日本文化、外国の文化などを体験できるイベントです。		
対象・定員	制限なし	費 用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	茨木市国際親善都市協会事務局（文化振興課内） TEL：072-620-1810 E-mail：cadifai@city.ibaraki.lg.jp		

◆史跡ガイド・茨木童子組

日 時	半日（3時間半程度）、1日（6時間程度）、実施日を決めてお申込みください。 実施時間は依頼者と相談して決定します。
会 場	コースは依頼者と相談して決定します。
内 容	茨木市の史跡をボランティアガイドが個別でガイドします。
対象・定員	中学生以上、2人から
費 用	ガイド料：ガイド1人あたり1,000円（半日コース）または2,000円（1日コース）
申込方法	ガイド実施1か月前までに「史跡ガイド・茨木童子組案内申込書」（協会ホームページからダウンロード可）を協事務局までお送りください。
持ち物・服装	歩きやすい服装
問合せ先	茨木市観光協会 TEL：645-2020 E-mail：w-info@ibaraki-kankou.or.jp
そ の 他	出発地、解散地により別途交通費がかかります。

情報の申し込み方法の中に「〒567-8505」と記載されていることがありますが、これは茨木市役所専用の郵便番号です。住所を記入しなくても茨木市役所に届きます。