



歴史・文化

◆川端康成文学館テーマ展示：冊子『川端康成と茨木』刊行記念「川端康成の小中学生時代と茨木」

日 時	令和2年7月18日（土）～11月30日（月） 9:00～17:00 火曜日（祝日の場合はその翌日）、7月25日（土）、10月3日（土）は休館
会 場	川端康成文学館 記念室（上中条二丁目11-25）
内 容	康成が暮らしていた当時の茨木の様子や冊子『川端康成と茨木』に記載された作品について紹介します。
対象・定員	制限なし <b>費用</b> 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	川端康成文学館 TEL：625-5978

◆川端康成文学館俳句コンクール

日 時	募集期間：令和2年8月20日（木）～10月31日（土）消印有効
内 容	茨木ゆかりの作家・川端康成の顕彰と理解のために、俳句を募集します。テーマ：川端康成が愛した美しい日本
対象・定員	部門：一般の部、高校生の部、中学生の部、小学生の部 <b>費用</b> 無料
申込方法	応募用紙を川端康成文学館および文化振興課に設置の投句箱へ直接、または文学館へ郵送（〒567-0881上中条二丁目11-25）一人一句まで（未発表作品に限る）
問合せ先	川端康成文学館 TEL：625-5978
そ の 他	発表：12月中旬川端康成文学館HPで（予定）、入賞・入選作品は文学館で展示します。

◆邦楽サロン番外編 おことで音楽をしてみよう♪

日 時	令和2年8月5日（水） 14:00～16:00
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	和楽器の中でも庶民的で初心者にも音を楽しむことができる「箏」。夏休みの思い出の一つに、日本の楽器に楽しく触れてみてください！ <講師>横山佳世子
対象・定員	小学4年生～中学3年生 <b>費用</b> 1,000円
申込方法	受付中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
持ち物・服装	爪をレンタルされる方は13:30にお集まりください。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055

◆話題の映画@茨木「おまえうまそうだな」

日 時	令和2年8月6日（木） ①10:30 ②14:00開演、各30分前開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	<声の出演>お母さん：原田知世、ウマソウ：加藤清史郎、片目のバクー：別所哲也
対象・定員	制限なし、213人
費用	1,000円、大阪映画センター会員900円、親子ペア（子ども1人と保護者1人）1,500円 子ども（中学生以下）700円、3歳以下膝上無料
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
問合せ先	大阪映画センター TEL：06-6719-2233
そ の 他	全席自由

◆「親子で楽しむ傘アート」

日 時	令和2年8月10日（月祝） ①10:00～10:45 ②11:00～11:45 ③13:00～13:45 ④14:00～14:45
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール
内 容	不要になったビニール傘に自由にお絵描きをするワークショップです。
対象・定員	各回10人 <b>費用</b> 500円、お子様が複数の場合もおひとりにつき500円
申込方法	受付中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
持ち物・服装	絵具、油性ペンなどを使用しますので、汚れても良い服装でお越しください。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055

◆第6回茨木八チマル落語会 東西落語ユニットwe

日 時	令和2年8月27日（木） 14:00開演、13:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール
内 容	<出演>（上方落語）桂 雀太、桂 そうば、（江戸落語）桂 宮治、入船亭小辰 ※演目は当日のお楽しみ
対象・定員	82人（就学前のお子様はご遠慮ください） <b>費用</b> 1,300円（当日1,500円）
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
そ の 他	全席自由（整理番号つき）

◆プラザdeアカペラ いばらきアンブレラスカイプロジェクト

日 時	令和2年8月29日（土） 13:00～17:00開演
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） プラザ（駅前四丁目6-16）
内 容	眺めても撮影しても楽しい！夏空を彩る「アンブレラスカイ」の下で楽しむアカペラライブ♪ コーヒー&スイーツのキッチンカーもご用意。お子様やお友だちと一緒に。
対象・定員	制限なし <b>費用</b> 観覧無料
問合せ先	いばらきアンブレラスカイプロジェクト ibaraki.umbrella@gmail.com
そ の 他	入場自由、関連イベント「親子で楽しむ傘アート」令和2年8月10日

◆横山佳世子の邦楽サロンVol.19 箏とJazzの出会い【振替公演】

日 時	令和2年9月6日（日） 14:00開演、13:40開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール舞台上サロン
内 容	<出演>横山佳世子、柳原由佳
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 <b>費用</b> 1,500円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
そ の 他	全席自由

◆いばらきオペラ亭Vol.37 愛の妙薬

日 時	令和2年9月26日（土） 14:00開演、13:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール
内 容	G.ドニゼッティ 作曲 <出演>アディーナ：高木有紀、ネモリーノ：谷村悟史、バルコーレ/ナビゲーター：池田真己 ドゥルカマール：石原祐介、ジャンネッタ：板橋亜胡、ピアノ：伊原敏行
対象・定員	184人（就学前のお子様はご遠慮ください） <b>費用</b> 1,800円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
そ の 他	全席指定

◆川端康成文学館ギャラリー企画：木村光佑展（仮）

日 時	令和2年10月1日（木）～31日（土） 9:00～17:00（最終日は12:00まで） 火曜日、3日（土）は休館
会 場	川端康成文学館 ギャラリー（上中条二丁目11-25）
内 容	茨木在住の世界的版画家・木村光佑氏の作品を紹介します。
対象・定員	制限なし <b>費用</b> 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	川端康成文学館 TEL：625-5978

◆茨木市音楽芸術協会 あっちこっちコンサート 日本のうたの玉手箱 ～おもひで～

日 時	令和2年10月10日（土） 開演、開場時間未定
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール
内 容	<出演>テノール：原田研一、メゾソプラノ：岡本倫子、フルート：芦田正子、ピアノ：石原光世
対象・定員	制限なし <b>費用</b> 1,000円、3歳以下入場無料
申込方法	8月7日（金）発売予定（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	茨木市音楽芸術協会 TEL：050-3735-8525（下村）

◆横山佳世子の邦楽サロンVol.21

日 時	令和2年10月11日（日） 14:00開演、13:40開場
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール舞台上サロン
内 容	珠玉の演奏とともに魅惑の邦楽世界をやさしく紐解くサロン。茨木在住の箏曲家・横山佳世子がご案内します。 <出演>横山佳世子ほか
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 <b>費用</b> 1,500円
申込方法	未定（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
そ の 他	全席自由

◆話題の映画@茨木

日 時	令和2年10月15日（木） ①10:30 ②14:00 ③19:00開演、各30分前開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	上演作品：未定
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。 <b>費用</b> 1,000円、大阪映画センター会員900円
申込方法	8月6日（木）発売（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
問合せ先	大阪映画センター TEL：06-6719-2233
その他	全席自由

◆道行（みちゆき）ワークショップ『ザ・ストレンジャーズ・リリシズム』

日 時	令和2年10月17日（土）・18日（日） 13:30～16:30
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 202号室ほか
内 容	<講師>林慎一郎（劇作家・演出家）、志人（作詞家・音楽家）
対象・定員	高校生以上、両日参加可能な方、10人 <b>費用</b> 3,000円（2日間セット）
申込方法	8月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
持ち物・服装	持ち物：筆記具、服装：街歩きをしますので、なるべく歩きやすい靴、動きやすい服装でご参加ください。
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055

◆ベイビーシアター作品 by BEBERICA theatre company

日 時	令和2年10月22日（木）・23日（金）・24日（土） 開演、開場時間未定
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール
内 容	<出演>BEBERICA theatre company
対象・定員	10組 <b>費用</b> 1組（子ども1人と保護者1人）1,000円、追加1人につき500円
申込方法	8月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055

◆茨木新作音楽展

日 時	令和2年10月31日（土）、11月1日（日） 16:00開演、15:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	地域に密着した音楽文化の発展・普及を目指し、関西で活躍する作曲家を集めての現代音楽・新作音楽の発表コンサート
対象・定員	制限なし、213人 <b>費用</b> 2,500円、学生 1,500円、小学生以下無料
申込方法	8月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	茨木新作音楽展運営委員会 osawa@kyokyo-u.ac.jp（大澤）
その他	全席自由

◆いばらき ワンコインコンサート Vol.1 ～バラ色のピアノと弦楽四重奏～【振替公演】

日 時	令和2年11月4日（水） 11:00開演、10:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	アイネクライネナハトムジーク、情熱大陸、トゥーランドットより「誰も寝てはならぬ」ほか
対象・定員	150人（就学前のお子様はご遠慮ください） <b>費用</b> 500円 ※当日精算可
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055
その他	全席自由

◆Koki Kuroiwa & Masakazu Inui Piano Duo Recital 【再振替公演】

日 時	令和2年11月13日（金） 18:00開演、17:30開場
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール
内 容	<出演>黒岩航紀、乾 将万
対象・定員	制限なし、213人 <b>費用</b> 3,000円、学生 2,000円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	INUI MUSIC SALON TEL：080-4761-6820（乾）
その他	全席自由

◆アカペラワークショップ

日 時	令和2年11月14日（土） 14:00～16:00
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール
内 容	<講師>杉田篤史
対象・定員	制限なし <b>費用</b> 1,000円
申込方法	8月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055

◆第五十二回桂塩鯛茨木落語会

日 時	令和2年11月14日（土） 18:00開演、17:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	＜出演＞桂塩鯛 ほか		
対象・定員	213人（就学前のお子様はご遠慮ください）	費用	2,500円（当日3,000円）
申込方法	9月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055		
問合せ先	米朝事務所 TEL：06-6365-8281		
その他	全席指定		

◆誰でも身体表現ワークショップ

日 時	令和2年11月15日（日） 時間未定		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール		
内 容	＜講師＞森田かずよ		
対象・定員	制限なし	費用	未定
申込方法	9月（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/		
持ち物・服装	動きやすい服装でご参加ください。		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055		

◆いばらきオペラ亭Vol.38 メリーウィドウ

日 時	令和2年11月28日（土） 14:00開演、13:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール		
内 容	F.レハール 作曲 ＜出演＞池田真己、清原邦仁（ナビゲーター）		
対象・定員	184人（就学前のお子様はご遠慮ください）	費用	1,800円
申込方法	8月中旬（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055		
その他	全席指定		

◆中孝介コンサート

日 時	令和2年11月29日（日） 16:00開演、15:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール		
内 容	＜出演＞中孝介		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	6,500円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055		

◆第7回茨木ハチマル落語会「林家花丸のいろとりどり寄席」

日 時	令和2年12月（日未定） 14:00開演、13:30開場		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 多目的ホール		
内 容	＜出演＞林家花丸ほか		
対象・定員	就学前のお子様はご遠慮ください。	費用	1,300円（当日1,500円）
申込方法	未定（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 web：https://www.ibabun.jp/		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055		
その他	全席自由（整理番号つき）		

◆史跡ガイド・茨木童子組

日 時	半日（3時間半程度）、1日（6時間程度）、実施日を決めてお申込みください。 実施時間は依頼者と相談して決定します。		
会 場	コースは依頼者と相談して決定します。		
内 容	茨木市の史跡をボランティアガイドが個別でガイドします。		
対象・定員	中学生以上、2人から		
費用	ガイド料：ガイド1人あたり1,000円（半日コース）または2,000円（1日コース）		
申込方法	ガイド実施1か月前までに「史跡ガイド・茨木童子組案内申込書」（協会HPからダウンロード可）を協会事務局までお送りください。		
持ち物・服装	歩きやすい服装		
問合せ先	茨木市観光協会 TEL：645-2020 E-mail：w-info@ibaraki-kankou.or.jp		
その他	出発地、解散地により別途交通費がかかります。		