



産業・仕事・観光

◆茨木市就労支援フェア

日 時	平成31年7月12日（金） 14:00～17:00（面接受付は13:30～16:00）	
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 3階（駅前四丁目7-55）	
内 容	働く意欲がありながらも就職を実現できない方々のために、合同就職面接会、就労相談、職業適性診断など、就職に向けた支援を行います。	
対象・定員	一般求職者、新規学卒者	費用 無料
申込方法	申込不要	
持ち物・服装	履歴書（写真付・面接希望企業数分）、ハローワークカード（登録されている方）、筆記用具	
問合せ先	商工労政課 TEL:620-1620 E-mail:s-support@city.ibaraki.lg.jp	

◆第47回茨木フェスティバル

日 時	平成31年7月27日（土）・28日（日） 13:00～21:00	
会 場	中央公園南北グラウンド（駅前三丁目9）ほか	
内 容	「みんなで創ろう みんなの祭り」をスローガンに茨木フェスティバルを開催します。	
対象・定員	制限なし	費用 無料
申込方法	広報「いばらき」および公式HP（ http://www.iba-fes.jp ）をご参照ください。	
問合せ先	茨木フェスティバル協会 TEL:622-9200	
その他	一部の企画については対象者の年齢制限あり、参加費要	



歴史・文化

◆交流サロン

日 時	毎月第1月曜日（4月、8月、1月を除く） 11:00～12:00	
会 場	総持寺いのち・愛・ゆめセンター 3階 大会議室（総持寺二丁目5-36）	
内 容	高齢者の方の集いや文化交流の場として、ボランティアの方々のご協力により、さまざまな踊りや歌、楽器演奏などを行っています。また、その月によっては、みなさんもいっしょに参加できるものもあります。	
対象・定員	主に高齢者の方、130人	費用 無料
申込方法	申込不要	
問合せ先	総持寺いのち・愛・ゆめセンター TEL:626-5660 E-mail:sojiji_ai@city.ibaraki.lg.jp	

◆実用日本語学習会

日 時	木曜日、金曜日 13:30～15:00（木曜日）、10:00～11:30（金曜日） ※スケジュールの詳細は茨木市国際親善都市協会のHPを参照	
会 場	市役所 南館8階 交流サロン（駅前三丁目8-13）	
内 容	在住外国人を対象に、マンツーマンでボランティアが日本語を教えます。教えるときは、基本的には日本語で学習支援を行うので、外国語を話せる必要はありません。学習とあわせてレクリエーションなどを通じ、外国人の心のサポートも行っています。	
対象・定員	制限なし	費用 1期1,500円、テキスト代実費
申込方法	実用日本語学習会に電話	
問合せ先	実用日本語学習会（文化振興課内） TEL:620-1810 E-mail:cadifai@city.ibaraki.lg.jp	

◆第49回桂塩鯛茨木落語会

日 時	平成31年4月13日（土） 18:00～20:00	
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）	
内 容	茨木市在住の落語家・桂塩鯛の落語会 出演・番組：桂塩鯛「へっつい幽霊」「鹿政談」、桂宗助「釜猫」、桂弥っこ「関口一番」	
対象・定員	小学生以上、426人	費用 2,000円（当日2,500円）
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055	
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP: http://www.ibabun.jp	

講座・事業情報（歴史・文化）

◆いばらき観光ウォーク「亀岡街道北コース」

日 時	平成31年4月14日(日) 9:00～14:00(予定)	
会 場	JR茨木駅東口・茨木スカイパレット(集合)～中穂積道標～穂積廃寺址～茶臼塚～中河原交差点～新屋坐天照御魂神社～西福井遺跡・新屋古墳群～真龍寺(解散)	
内 容	亀岡街道中穂積道標、中河原道標を経由して歴史ある福井の集落に入り、真龍寺の護摩焚き供養に参加し、皆様それぞれに家内安全を祈願して頂きます。	
対象・定員	制限なし	費用 300円
申込方法	4月5日(金)(消印有効)までにハガキまたはE-mailで代表者の住所、氏名、電話番号、参加人数をご記入の上、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「亀岡街道北コース」までお送りください。	
持ち物・服装	昼食、雨具、歩きやすい服装	
問合せ先	茨木市観光協会(〒567-0888駅前四丁目6-16 クリエイトセンター2階) TEL:645-2020 E-mail:w-info@ibaraki-kankou.or.jp	

◆第62回茨木市生花展

日 時	平成31年4月19日(金)～21日(日) 華展:10:30～17:00(最終日は16:00まで)、茶席:10:30～16:00(最終日は15:30まで)	
会 場	生涯学習センターきらめき 2階 きらめきホール(畑田町1-43)	
内 容	生花作品を広く公募した展覧会です。春の花々で飾られた作品をお楽しみください。	
対象・定員	制限なし	費用 入場料無料、茶席利用料:300円
申込方法	申込不要	
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp	

◆茨木市吹奏楽団スプリングコンサート2019 第55回定期演奏会

日 時	平成31年4月21日(日) 16:00開演	
会 場	立命館いばらきフューチャープラザ グランドホール(岩倉町2-150)	
内 容	茨木市吹奏楽団による春の演奏会です。	
対象・定員	制限なし、896人	費用 無料
申込方法	申込不要	
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp	

◆話題の映画@茨木(4月開催)

日 時	平成31年4月24日(水) ①10:30～12:30 ②14:00～15:30 ③19:00～20:30	
会 場	市民総合センター(クリエイトセンター) センターホール(駅前四丁目6-16)	
内 容	上映作品:空飛ぶタイヤ 監督:本木克英、原作:池井戸潤 出演:長瀬智也、ディーン・フジオカ、高橋一生、深田恭子、寺脇康文ほか	
対象・定員	小学生以上、426人	費用 各回1,000円(大阪映画センター会員900円)
申込方法	発売中 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055	
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
その他	全席自由	

◆「いばらき市民大学」4月開講受講生募集

日 時	平成31年4月27日(土) 14:00～16:00	
会 場	市民活動センター 会議室(駅前四丁目6-16)	
内 容	茨木市の高齢者施策について 講師:茨木市長寿介護課職員 今後毎月1回、市役所各課、市内企業などを招き、市の諸問題とその取り組み、様々な企業の様子を聞きます。 フィールドワーク、受講生交流会なども実施します。	
対象・定員	30人	費用 無料
申込方法	市民活動センターまで電話	
問合せ先	市民活動センター TEL:623-8820	

◆期待される若き演奏家の集い

日 時	平成31年5月5日(日祝) 13:00～	
会 場	市民総合センター(クリエイトセンター) センターホール	
内 容	全日本学生音楽コンクール入賞者による演奏会	
対象・定員	制限なし、426人	費用 1,500円(当日2,000円)※未就学児無料
申込方法	発売中 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
その他	全席自由	

◆やってみる演劇「何か始めてみたい人のための体験講座」（脚本編）

日 時	(昼)全8回 月曜日11:30～13:30 5月13日・27日、6月10日・24日、7月8日・22日、8月5日・26日 (夜)全8回 水曜日19:00～21:00 5月8日・22日、6月5日・19日、7月3日・17日、8月7日・21日		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 昼：304号室ほか、夜：204号室ほか（駅前四丁目6-16）		
内 容	京都で活躍するお二人の劇作家をお招きして、脚本講座を開催します。いずれ一人でも書くかもしれない方には補助輪のような講座に、ちょっとした興味で参加される方には人生のスパイスのような講座になることと思います。 講師：(昼)山岡徳貴子、(夜)大内卓		
対象・定員	18歳以上、各8人	費用	昼・夜各16,000円
申込方法	4月2日(火)9:00より受付 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
持ち物・服装	筆記用具		
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		

◆第62回茨木市写真展

日 時	搬入：平成31年5月10日(金)16:00～19:00・11日(土)10:00～15:00 会期：5月15日(水)～19日(日)10:00～17:00(最終日は15:30まで) 搬出：5月19日(日)15:30～17:30 ※入賞作品、審査員作品については、5月28日(火)17:00～19:00 市立ギャラリー（阪急茨木市駅ロサヴィア内）で搬出		
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 302・303号室（駅前四丁目7-55）		
内 容	皆さんから募集した写真作品を展示します。写真の応募を希望される場合は、公共施設に設置する募集要項をご確認ください。		
対象・定員	制限なし	費用	入場料無料、出品料1,000円
申込方法	搬入時申込		
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp		

◆「第30回茨木市民さくらまつり」写真展

日 時	搬入：平成31年5月10日(金)16:00～19:00・11日(土)10:00～15:00 会期：5月15日(水)～19日(日)10:00～17:00(最終日は15:30まで) 搬出：5月19日(日)15:30～17:30 ※入賞作品、審査員作品については、5月28日(火)17:00～19:00 市立ギャラリー（阪急茨木市駅ロサヴィア内）で搬出		
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 302・303号室		
内 容	市民さくらまつりの様子などを写した写真作品を募集し、展示します。写真の応募を希望される場合は、公共施設に設置する募集要項をご確認ください。		
対象・定員	制限なし	費用	無料
申込方法	搬入時申込		
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp		

◆やってみる演劇「何か始めてみたい人のための体験講座」（俳優編）

日 時	土曜日10:00～12:00 5月11日・25日、6月22日・29日、7月13日・20日、8月10日・24日、9月7日・14日 ※9月14日のみ10:00～15:00（全10回）		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 多目的ホール		
内 容	ドラマや映画で観ているセリフを真似して言ってみたり、俳優をやりたいと思ったことのある人は多いと思います。そんな密かな願望を叶えるための体験型ワークショップです。最終日はミニ発表会を開催します。 講師：高杉征司		
対象・定員	15歳以上、20人	費用	20,000円
申込方法	4月2日(火)9:00より受付 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
持ち物・服装	動きやすい服装		
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		

◆ジュスカ・グランパール コンサート 情熱への扉 2019

日 時	平成31年5月11日(土) 14:00～16:00		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール		
内 容	ギターとヴァイオリンによるインストゥルメンタル・アコースティックデュオ。プログラム：愛の讃歌（エディット ピアフ） 組曲「惑星」よりジュピター（ホルスト）、めざめ～Reveil（NHK『おはよう関西』テーマ曲）、ジブシーダンス（SK-II TVCM曲）ほか		
対象・定員	小学生以上、382人		
費用	3,000円、65歳以上、障害者およびその介助者2,500円、青少年（24歳以下）1,000円		
申込方法	発売中 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
その他	全席指定		

◆第一回茨木ハチマル落語会「桂塩鯛門弟会」

日 時	平成31年 5月16日(木) 14:00～		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 多目的ホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	平日の午後、身近に、気軽に、だいたい80分くらいでコンパクトに、本格的な生の落語をお楽しみいただく「茨木ハチマル落語会」 記念すべき第1回は…「桂塩鯛門弟会」！ 出演：桂米紫、桂鯛蔵、桂小鯛 ※ミニトークコーナーあり、演目は当日のお楽しみ。		
対象・定員	小学生以上、165人	費用	1,000円（当日1,200円）
申込方法	発売中 （公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
その他	全席自由		

◆中西和久朗読講座「川端康成を読む」

日 時	平成31年5月17日(金)・18日(土) 各日14:00～16:00		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 多目的ホール		
内 容	一人芝居の名手として独自の劇世界を創造する俳優・中西和久が直接指導—茨木ゆかりの作家・川端康成の作品を声に出して読むことで、名作の魅力を味わい、あなたらしい豊かな表現を目標としてみませんか？ ※2回の講座は同じ内容、いずれかの日を選び申込み下さい。		
対象・定員	中学生以上、各回20人	費用	各回1,000円（当日精算）
申込方法	受付中 （公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
持ち物・服装	筆記用具		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		

◆いばらき観光ウォーク「東奈良遺跡・銅鐸コース」

日 時	平成31年5月19日(日) 9:00～11:30(予定)		
会 場	JR茨木駅東口・茨木スカイパレット(集合)～立命館大学～天王二丁目～佐和良義神社～銅鐸鑄型出土地～環濠集落中心地～文化財資料館(解散)		
内 容	日本で唯一、完形の銅鐸鑄型が出土された東奈良遺跡をご案内します。遺跡と銅鐸を中心に巡る半日コースです。		
対象・定員	制限なし	費用	300円
申込方法	5月10日(金)(消印有効)までにハガキまたはE-mailに代表者の住所、氏名、電話番号、参加人数をご記入の上、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「東奈良遺跡コース」までお送りください。		
持ち物・服装	雨具など、歩きやすい服装		
問合せ先	茨木市観光協会(〒567-0888駅前四丁目6-16 クリエイトセンター2階) TEL:645-2020 E-mail:w-info@ibaraki-kankou.or.jp		

◆中西和久×川端康成 朗読劇「伊豆の踊子」(仮)出演者オーディション

日 時	オーディション:平成31年5月19日(日) 午後		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 多目的ホール		
内 容	12月22日(日)に開催する、朗読劇の舞台にあなたも出演してみませんか？俳優・中西和久の指導のもと、公演までの6か月間継続的に朗読のスキルを磨き、稽古を重ねて、一緒に舞台を作りましょう。 稽古予定日:①6/14(金) ②6/15(土) ③7/19(金) ④7/20(土) ⑤8/30(金) ⑥8/31(土) ⑦9/6(金) ⑧9/7(土) ⑨10/18(金) ⑩10/19(土) ⑪11/15(金) ⑫11/16(土) ⑬12/6(金) ⑭12/7(土) 稽古予定時間:(金)19:00～21:00、(土)14:00～16:00 リハーサル:12月20日(金)・21日(土)、本番:12月22日(日)		
対象・定員	中学生以上、舞台経験不問(出演者定員は10人程度) ※稽古予定日および本番日、リハーサル日すべての日程に参加が可能な方		
費用	オーディション参加料:無料、稽古参加料:5,000円(6月～12月計14回)※オーディション通過者のみ		
申込方法	受付中 (公財)茨木市文化振興財団 HP:http://www.ibabun.jp		
持ち物・服装	未定		
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		

◆第62回茨木市写真展・「第30回茨木市民さくらまつり」写真展入賞作品展

日 時	平成31年5月23日(木)～28日(火) 10:00～19:00(最終日は17:00まで)		
会 場	市立ギャラリー(阪急茨木市駅ロサヴィア2階)		
内 容	第62回茨木市写真展・「第30回茨木市民さくらまつり」写真展で入賞した作品を展示します。		
費用	制限なし	費用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp		

講座・事業情報（歴史・文化）

◆第9回飛山桂作品・フルートリサイタル -いい日旅立ち-

日 時	平成31年5月25日(土) 14:00~16:00	
会 場	福祉文化会館(オークシアター) 3階 LIVE302(駅前四丁目7-55)	
内 容	出演者/作曲・フルート: 飛山桂、ピアノ: 矢吹直美、朗読: 眞り子、プログラム/島原の子守歌、吉備国風土記-水郷入日、グラバー邸-回廊夢舶来、賛歌-母に捧げる歌、いい日旅立ち、襟裳岬、天城越え、川の流れるように ほか	
対象・定員	制限なし、130人	
費 用	2,000円(当日2,500円)、青少年(24歳以下)1,000円(当日1,500円)	
申込方法	発売中 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
そ の 他	全席自由	

◆第42回茨木市新人演奏会

日 時	平成31年5月26日(日) 14:00開演(予定)	
会 場	市民総合センター(クリエイティブセンター) センターホール(駅前四丁目6-16)	
内 容	茨木市にゆかりのある来春音楽系大学(短期大学を含む)を卒業する若い音楽家による演奏会を通じ、若い音楽家の育成と音楽文化の向上を目指します。	
対象・定員	制限なし、429人	費 用 無料
申込方法	申込不要	
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp	

◆古文書教室

日 時	平成31年5月~7月 18:00~19:30 (全3回)	
会 場	文化財資料館 2階 研修室(東奈良三丁目12-18)	
内 容	市域で伝来した古文書を取り上げてその内容や歴史的背景を解説し、本市の歴史や文化財について知ります。	
対象・定員	本市在住、在勤、在学の18歳以上、先着60人	費 用 600円(1回200円)
申込方法	日時未定、文化財資料館窓口または電話	
問合せ先	文化財資料館 TEL:634-3433	

◆社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパー -2019-

日 時	平成31年6月1日(土) 15:00~	
会 場	市民総合センター(クリエイティブセンター) センターホール	
内 容	THE NEWSPAPER 茨木クリエイティブセンター初登場! 国内外の政治、経済、事件、芸能...刻々と変わる「ニュース」が抱腹絶倒のコント舞台に!! 笑いながらニュースの裏に隠された社会の本質が見えてくるかも!?	
対象・定員	小学生以上、384人	
費 用	4,500円、65歳以上、障害者およびその介助者4,000円、青少年(24歳以下)1,000円	
申込方法	発売中 (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
そ の 他	全席指定	

◆上方落語五流派競演会Vol.13

日 時	平成31年6月2日(日) 14:00~16:30	
会 場	市民総合センター(クリエイティブセンター) センターホール	
内 容	人気シリーズ第13弾。五つの流派と江戸落語のゲストを迎えての競演会。桂文珍、笑福亭仁智、桂雀三郎、桂花團治、林家小染、三遊亭歌る多。解説:相羽秋夫 お囃子:なにわの会	
対象・定員	小学生以上、388人	
費 用	1階席:4,000円、2階席:3,500円 65歳以上、障害者およびその介助者各500円引き、青少年(24歳以下)1,000円	
申込方法	5月8日(水)9:00から電話、インターネット予約開始、窓口販売は翌日から (公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	(公財)茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
そ の 他	全席指定	

◆第46回現代美術－茨木2019展

日 時	搬入：平成31年6月2日（日） 13:00～17:00 会期：6月3日（月）～6月9日（日） 10:00～19:00（最終日は17:00まで） ※ただし4日（火）は休所日のため除く 搬出：6月9日（日） 17:00～19:00	
会 場	生涯学習センターきらめき（畑田町1-43）	
内 容	現代美術作品をアンデパンタン（無審査）形式で公募するとともに、3人の特集作家を設け、特集作家相互の交流をはかり、ユニークな作品の発表の場を設けます。	
対象・定員	制限なし	費用 入場料無料、出品料1,000円
申込方法	搬入時申込	
問合せ先	文化振興課 TEL:620-1810 E-mail:bunka_s@city.ibaraki.lg.jp	

◆第136回茨木マイホームサロンコンサート

日 時	平成31年6月7日（金） 19:00～21:00	
会 場	福祉文化会館（オークシアター） 3階 LIVE302（駅前四丁目7-55）	
内 容	大阪フィルのメンバーと仲間たちによる室内楽クラシックコンサート	
対象・定員	制限なし、100人	費用 1,500円、小中学生1,000円、未就学児無料
申込方法	日未定9:00から電話、インターネット発売（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
持ち物・服装	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	全席自由	

◆いばらき観光ウォーク「JRレンガ積み遺跡見学コース」

日 時	平成31年6月8日（土） 9:30～12:00（予定）	
会 場	JR茨木駅～春日～上中条～尻戸三連避溢橋～元茨木川鉄橋～丸また～庄～JR総持寺駅（解散）	
内 容	明治9年に大阪～向日町間開通時のレンガ積み橋梁を、茨木市内8ヶ所を巡ります。三連アーチや旧河川の土台、ねじりマンボとしては最大規模の田中町の丸またをぜひご覧下さい。	
対象・定員	制限なし	費用 300円
申込方法	5月31日（金）（消印有効）までにハガキまたはE-mailで代表者の住所、氏名、電話番号、参加人数をご記入の上、茨木市観光協会・いばらき観光ウォーク「レンガ積み遺跡コース」までお送りください。	
持ち物・服装	雨具など、歩きやすい服装	
問合せ先	茨木市観光協会（〒567-0888駅前四丁目6-16 クリエイトセンター2階） TEL:645-2020 E-mail:w-info@ibaraki-kankou.or.jp	

◆平成31年度川端康成生誕月記念企画展

日 時	平成31年6月8日（土）～7月28日（日）（予定） 9:00～17:00	
会 場	川端康成文学館 記念室・ギャラリー（上中条二丁目11-25）	
申込方法	詳細未定	
対象・定員	制限なし	費用 無料
申込方法	申込不要	
問合せ先	川端康成文学館 TEL:625-5978	

◆茨木市音楽芸術協会あっちこっちコンサート 0歳からのファミリーコンサート

日 時	平成31年6月15日（土） 14:00～15:00	
会 場	市民総合センター（クリエイトセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）	
内 容	調整中	
対象・定員	制限なし、426人	費用 大人1,000円、子ども500円（3歳～小学生）、0歳～2歳無料
申込方法	日未定9:00から電話、インターネット発売（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp	
その他	全席自由	

講座・事業情報（歴史・文化）

◆茨木コテン劇場～古典落語とクラシカルシネマ～

日 時	平成31年 6月16日（日） 13:00～
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）
内 容	「古典落語」と「クラシカルシネマ」のエエとこどりコラボイベント！ プログラム [落語]：桂米紫 「崇徳院」 [映画]「心の旅路」（1942年／アメリカ／マーヴィン・ローイ監督） 米紫による「落語的ミニミニ映画解説」あり！
対象・定員	小学生以上、390人 費用 1,800円、65歳以上、障がい者およびその介護者1,600円
申込方法	発売中（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp
その他	全席指定

◆茨木市美術企画展

日 時	前期：平成31年6月27日（木）～7月2日（火）、中期：7月4日（木）～9日（火）、後期：7月11日（木）～7月16日（火） 10:00～19:00（前期、中期、後期とも最終日は17:00まで）
会 場	市立ギャラリー（阪急茨木市駅ロサヴィア2階）
内 容	茨木市および茨木美術協会が主催する茨木美術協会会員の作品展覧会を前期、中期、後期に分けて展示します。
対象・定員	制限なし 費用 無料
申込方法	申込不要
問合せ先	文化振興課 TEL：620-1810 E-mail：bunka_s@city.ibaraki.lg.jp

◆川端康成文学館第34回文学講座（前期）

日 時	平成31年6月～7月、講話全3回（予定） 14:00～16:00
会 場	川端康成文学館 3階 会議室（上中条二丁目11-25）
内 容	詳細未定
対象・定員	制限なし、講話各回60人 費用 講話：各回700円
申込方法	5月下旬受付開始（予定）、電話または文学館まで直接、先着順
一時保育	あり（200円、1歳児～就学前まで、15人）
問合せ先	川端康成文学館 TEL：625-5978

◆横山佳世子の邦楽サロンVol.17

日 時	平成31年7月7日（日） 14:00～16:00
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール舞台上特設サロン
内 容	調整中
対象・定員	小学生以上 費用 1,500円
申込方法	4月25日（木）9:00から電話、インターネット予約開始、窓口販売は翌日から （公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp

◆歌舞伎 超入門講座

日 時	平成31年7月14日（日） 14:00～16:00
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） 2階 多目的ホール
内 容	歌舞伎ソムリエおくだ健太郎による、初心者のための歌舞伎講座。開講日近くに関西で開催される歌舞伎公演の鑑賞の助けにもなります。講師のパワフルな語りもお楽しみ下さい。講師：おくだ健太郎
対象・定員	小学生以上 費用 未定
申込方法	5月14日（火）9:00から受付（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL：625-3055 HP：http://www.ibabun.jp

講座・事業情報（歴史・文化）

◆郷土史教室講座

日 時	平成31年7月～平成32年2月		
会 場	文化財資料館 2階 研修室（東奈良三丁目12-18）		
内 容	「歴史に視る茨木」をテーマに、地元茨木の歴史を学ぶ講座を講義形式で受講し、市の歴史について深く知ります。		
対象・定員	本市在住、在勤、在学の中学生以上、先着60人	費 用	未定
申込方法	日時未定、文化財資料館窓口または電話		
問合せ先	文化財資料館 TEL:634-3433		

◆話題の映画@茨木（7月開催）

日 時	平成31年7月25日（木） ①10:30～11:55 ②14:00～15:25 ③19:00～20:25		
会 場	市民総合センター（クリエイティブセンター） センターホール（駅前四丁目6-16）		
内 容	上映作品：皇帝ペンギン*ただいま* 監督：リュック・ジャク、ナレーション：草刈正雄		
対象・定員	小学生以上、426人	費 用	各回1,000円（大阪映画センター会員の方は900円）
申込方法	4月24日（水）9:00から発売（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055		
問合せ先	（公財）茨木市文化振興財団 TEL:625-3055 HP:http://www.ibabun.jp		
そ の 他	全席自由		

◆川端康成文学館夏休み企画「川端康成って知ってる？」

日 時	平成31年7月27日（土）～8月26日（月） 9:00～17:00 火曜日は休館		
会 場	川端康成文学館 ギャラリー（上中条二丁目11-25）		
内 容	川端康成の生涯をイラストやパネルで子どもにもわかりやすく紹介します。「伊豆の踊子」のアニメ上映のほか、書斎での作家体験、クイズ、プラバン工作（週1回）なども実施します。		
対象・定員	制限なし（プラバン工作のみ各回10人）		
申込方法	申込不要		
問合せ先	川端康成文学館 TEL:625-5978		

◆夏休み体験学習講座

日 時	平成31年7月～8月		
会 場	文化財資料館 2階 研修室ほか		
内 容	未定		
対象・定員	未定	費 用	未定
申込方法	日時未定、文化財資料館窓口または電話		
持ち物・服装	未定		
問合せ先	文化財資料館 TEL:634-3433		

◆川端康成文学館テーマ展示「川端康成の小中学校時代と茨木」

日 時	平成31年8月3日（土）～26日（月） 9:00～17:00 火曜日は休館		
会 場	川端康成文学館 記念室		
内 容	川端康成が暮らしていた当時の茨木の様子を紹介します。		
対象・定員	制限なし	費 用	無料
申込方法	申込不要		
問合せ先	川端康成文学館 TEL:625-5978		